

高校生企画

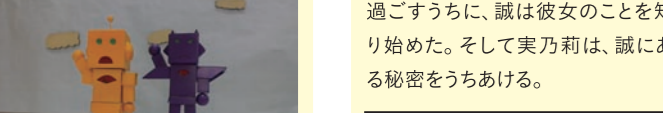
11/2(日) 13:00-

U-18! 仙台の高校生が魅せる、熱い映画たち

仙台工業高校模型部

作品上映

ダンダン 2013年 | カラー | 4分18秒
ダンダン2 2014年 | カラー | 4分30秒
マジカルピース 2013年 | カラー | 2分11秒
レインボーゾーン ほかに5本



少年と小さなロボットの学園ライブをほのぼのとした『ダンダン』、『ダンダン2』。禁断の箱を見つけた魔法使いが、中から現れた不思議なピース達と戯れる『マジカルピース』など、現在鋭意制作中の作品を含め5作品を上演する。

仙台工業高校模型部プロフィール

部員数は現在19名。プラモデルなどの模型製作、模型を使ったコマ撮りアニメ製作、近隣の小学校や児童館などで小学生対象のコマ撮りのワークショップを開催。主に3つの活動を行っている。映像製作のきっかけは、部員の激減と東日本大震災。部長生前に描いた絵が、起死回生の策として、顧問の下村先生率いる当時の先輩方が模型の撮影を始めた。これが転機となり、NHKや河北新報でも活動が紹介された。現在は、作品の精度を高めるため、日々研究、奮闘中。

東北生活文化大学高等学校

作品上映

かみひこうき 2014年 | 6分53秒 | 監督:佐藤幸
とある放課後、あかりは、親友の理恵を探しに体育館へ行く、偶然出会った宗太に惹かれてゆく。数日後、あかりの私物が消えるようになり...

ポテチ

2014年 | カラー | 10分1秒 | 監督:岡崎千晴
勇気を出して告白したものの、あつなふくらされた花子。ポテチをやるんでいると、突然ポテチがしゃべり始めた。ポテチは「ポテチの精」と名乗り、なんでも願いを叶えてくれるが...

在仙高校生が制作した映画を、もっとたくさんの人たちに、知って見て応援してもらいたい! 応援企画として、そんな未来の巨匠たちと一緒に観たい、今現在活躍中の監督たちの初期作品も併せて上映します。はじまりは、誰にでもあるのです。

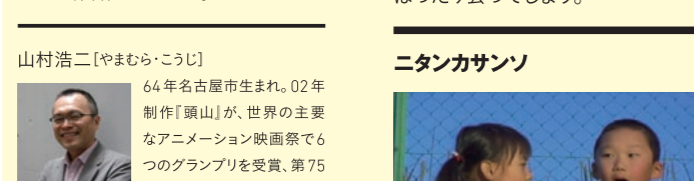
あきはれ

2014年 | カラー | 11分22秒 | 監督:菅野可弥

進路に悩む天野誠は、同じクラスの加原実乃莉のことが気になっていた。毎日一人で図書室で本を読む彼女に、ある日誠は、勇気を振り絞って声を掛ける。「何読んでの?」共に過ごすうちに、誠は彼女のことを知り始めた。そして実乃莉は、誠にある秘密を打ち明ける。

あの子の席

東北生活文化大学高等学校 映画制作ワークショップ作品



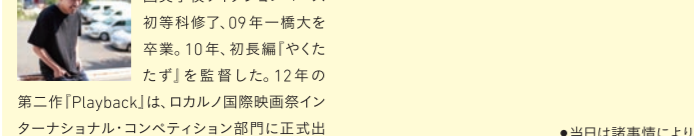
2014年 | カラー | DVD | 17分 | 出演:佐藤陽 常盤奈央 川崎春香 | プロデューサー:倉本郁哉 | 撮影:村松佳伸 原明:太田博 録音:古友田耕吉 | ヘアメイク:須見有樹子 | 東北生活文化大学高等学校生徒20名 | 音楽:中田真由美 | 制作:東北生活文化大学高等学校 | 脚本・監督:片岡翔

美術部の習は、放課後の教室で、自分の机に頬を寄せているクラスメイトに気づく。何かを思うような儂げな表情。そんな姿が風に掛かり、習は彼女の絵を描き始める。

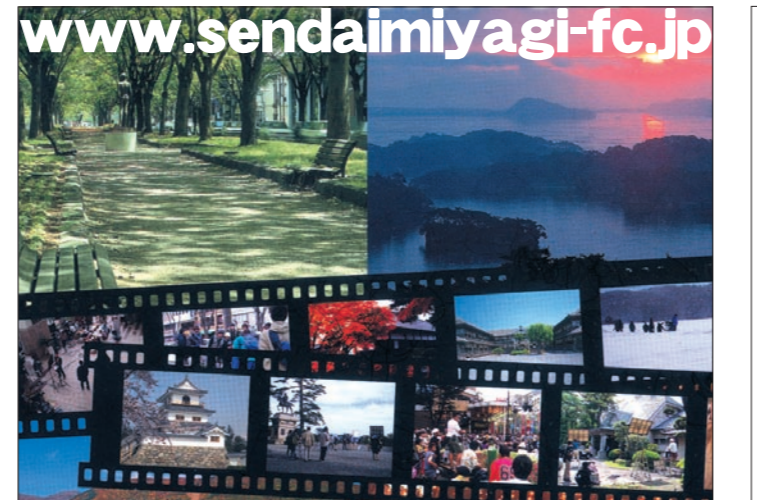
1999

1999年 | カラー | サイレント | DV | 3分 | 監督:三宅唱 | 撮影:木村英太 | 出演:三宅唱 / 山下智史 / 小林秀俊 / 小谷公二
平成13年度に普通科美術コースとしてスタートし、河北美術展における河北賞受賞など多方面で活躍している。平成25年度に「美術・デザイン科」を新設。美術領域とデザイン領域を柱に幅広い専門教育を展開し、豊かな感性力・創造力・コミュニケーション能力を養うことをめざして新たにスタートした。

映画製作のきっかけ
2013年に、片岡翔監督を講師とした映画製作ワークショップを開催。これを機に、美術・デザイン科の生徒がチームを組み、短編映画を毎年製作している。



●当日は諸事情により、プログラムの内容やゲスト、スケジュールの変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。



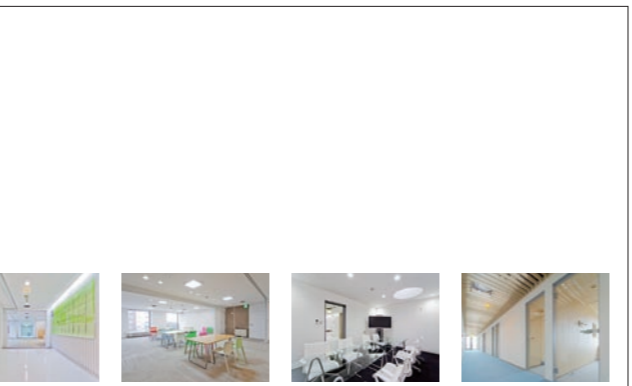
www.sendamiyagi-fc.jp
せんだい・宮城フィルムコミッション
 Sendai Miyagi Film Commission
 〒980-0012 宮城県仙台市青葉区錦町1-3-9-3F(公益財団法人 仙台観光コンベンション協会内)
 TEL.022-268-9603 FAX.022-268-6252
 E-mail: info@sendamiyagi-fc.jp http://www.sendamiyagi-fc.jp/
 せんだい・宮城フィルムコミッションでは撮影の際にご協力いただけるエキストラボランティア及びロケ候補地を募集しております!! 詳しくはHPをご覧ください。

東北芸術工科大学

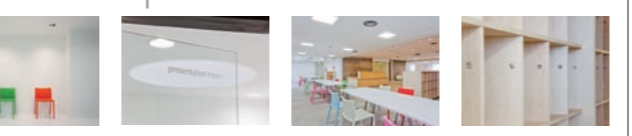
現役監督が教授として直接指導する、映像学科。



お問い合わせ ▶▶▶▶▶
 仙台短編映画祭実行委員会 | 〒980-0821 仙台市青葉区春日町2-1 | せんだいメディアテーク 企画・活動支援室内
 Tel: 080-3146-6085(留守転送)/E-mail: info@shortpiece.com | 仙台短編映画祭ウェブサイト http://www.shortpiece.com/



TRUNK CREATIVE OFFICE SHARING



協同組合仙台卸商センター 〒984-8631
 仙台市若林区錦町2-15-2 卸商会館5F
 TEL: 022-237-7232
 FAX: 022-385-7841
 e-mail: info@trunk-cos.com
 url: http://www.trunk-cos.com
会員登録中



秋冷号 **10.1** 発売!
 隔月刊 偶数月1日発行/1冊278円(税抜)
 お求めは仙台市内の主要書店
 またはWEBからどうぞ!
今野印刷株式会社 仙台市若林区六丁の目西町2-10
 TEL 022-2-88-6123 www.w.kon.p.co.jp

主催: 仙台短編映画祭実行委員会
 共催: せんだいメディアテーク
 後援: 河北新報社 仙台放送 TBC東北放送 S-style ラジオ3FM76.2 エフエム仙台 仙台レビソフ新聞社 朝日新聞仙台総局 読売新聞東北総局 毎日新聞仙台支局 産経新聞社東北総局 日本経済新聞社仙台支局 仙台市教育委員会 仙台商工会議所
 協賛: せんだい・宮城フィルムコミッション 東北芸術工科大学 今野印刷株式会社 協同組合仙台卸商センター
10月1日(土) 発売 [回数券、フリーパスのみ]
 ・せんだいメディアテーク1階 KANEIRI Museum Shop 6 (←フリーパス)
記号情報
 純児マーク (☆)が附いているプログラムでは、純児がご利用できます。事前お申込制・1歳半〜未就学児が対象・子ども1人150円・定員8名
 ご希望の方は、Faxまたは電子メールにて、氏名・住所・電話番号・お子様の年齢(月齢まで)・希望回数を添え、10月21日(火)までにお申込みください。
お申込先 せんだいメディアテーク 仙台短編映画祭事務局
 Fax: 022-713-4482 E-mail: office@sm-city.sendai.jp
 協賛: 桜井薬局セントラルホール フォーラム仙台・チネ・ラヴィータ KANEIRI Museum Shop 6 クレブスキューラルカフェ 文化庁メディア芸術祭国内巡回事業 smt日本語字幕制作ボランティア smt音声解説制作ボランティア みやざ・しろいしフィルムコミッション

今日しあないい映画祭

SENDAI SHORT FILM FESTIVAL
 2014年11月1日(土) - 3日(祝・月)
せんだいメディアテーク
2014

仙台 Sendai 短編 Short 映画 Film 祭 Festival 2014 2014

チケット販売
 前売 | 3プログラム回数券 = 2,500円(100セット限定)
 ・回数券はA〜Iプログラムで利用できます。
 全日フリーパス = 4,000円(30セット限定)
 ・フリーパスは全プログラムおよび交流会で利用できます。
当日 | 1プログラム券 = 1,000円 小学生以下 800円
 豊前カード(豊前手帳)・障害者手帳をお持ちの方と付き添いの方1名まで800円となります。
 (Gプログラムは全ての方が500円となります。)

プレイガイド
10月1日(土) 発売 [回数券、フリーパスのみ]
 ・せんだいメディアテーク1階 KANEIRI Museum Shop 6 (←フリーパス)
記号情報
 純児マーク (☆)が附いているプログラムでは、純児がご利用できます。事前お申込制・1歳半〜未就学児が対象・子ども1人150円・定員8名
 ご希望の方は、Faxまたは電子メールにて、氏名・住所・電話番号・お子様の年齢(月齢まで)・希望回数を添え、10月21日(火)までにお申込みください。

1階 | 1階 sendai mediatheque 1st floor open square

オープンスクエア

今年も、様々な角度から映画を楽しむ・味わう企画を取り揃えました。映画を見て、聴いて、話して…映画祭ならではの体験を、是非どうぞ。

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
11/1 (土)	7F シアター メディア芸術祭 1F スクエア メディア芸術祭	Bプログラム 311 明日			Bプログラム 311 明日			Cプログラム メディア芸術祭			
11/2 (日)	7F シアター メディア芸術祭 1F スクエア メディア芸術祭	Dプログラム(☆) 311 明日			Eプログラム 311 明日			Fプログラム 311 明日			オープニングパーティー
11/3 (祝・月)	7F シアター メディア芸術祭 1F スクエア メディア芸術祭	6プログラム(☆) バリアフリー 311 明日			Hプログラム(☆) 311 明日			Iプログラム 311 明日			スライドショー

11/1(土) 19:15-
オープニングパーティー
 ゲストを交え、映画祭で様々な人が繋がるパーティ、今年もやります! 仙台自慢の味揃えはもちろん、様々な趣向を用意しています。朝から観た人も、明日から観る人も、どうぞお気軽にご参加ください。
 ●参加費: 500円

11/2(日) 19:00-
スライドショー上映会
Sendai Photo Music
 日時: 2014年11月2日(日) 19:00-20:30(予定)
 場所: せんだいメディアテーク 1階オープンスクエア
 入場料: 無料(予約不要 直接会場にお越しください)
 定員: 100名 | 出演: 渡邊琢磨 (piano) [予定] / 佐々木龍大 (guitar) / APE TOPE (DJ)
 企画: つれづれ団 http://tsuzuredan.com/

3.11以降の仙台を切りとった写真の数々を、仙台・盛岡のアーティストによる、スライド上映します。
写真募集 — あなたの写真を、大きなスクリーンに映し出してみませんか? —
 募集内容: 2011年3月11日以降の、仙台の暮らし、風景、あなたが気に入っているもの、人を撮影した写真(電子データの形式)
 締め切り: 2014年10月5日(日) 17:00まで
 送り先: sendaitanpen2014photo@gmail.com (メール本文に、名前、郵便番号、住所を明記してください)
 ●送付枚数は最大3枚、容量は1枚につき1MB以上をお願いいたします。
 ●応募数や内容によって、採用されない場合がございます。また、採用の可否にかかわらず、お送りいただいた写真データはお返ししません。予めご了承ください。

この紙は7サイズです。

Copyright Masuyuki Rehana

7階 sendai mediatheque 7th floor studio 1st floor open square

スタジオシアター

14年目を迎えたショートピース!
今年も気鋭の新作、往年の秀作達がスクリーンに集います。
多くの才能、それぞれの映画が生み出す「今」、そして「これから」を感じてください。

11/1[土]-3[祝・月] 1F, 7Fにて随時上映

Beyond the Technology—デジタル技術を超えて(13作品 約66分) 『salyuxsalyu「話したいあなたと」』辻川幸一郎、中村光男、吉崎 航 ほか

アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門において優れた作品を顕彰し、受賞作品をより多くの人へ届けるメディア芸術の総合フェスティバル、文化庁メディア芸術祭の受賞作品・審査委員会推薦作品の中から、5つのプログラムを1F・7F会場で上映します。

JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL 2014



貸切・パーティーは定禅寺通スタイルス CAFE SPACE DINNING TEL.022-225-066 MAIL:info@stylus-cr.net

3F スタイルス wi-fi 電源 音響 映像 アフターパーティー・2次会からプロモーション・カンファレンス・展示の場としてご利用いただけます。 メディアテーク横 SK ビル定禅寺3F

11/1[土] 11:00- 仕掛ける男、直井卓俊の挑戦

入江悠監督、松江哲明監督をはじめ日本映画を牽引する若手監督たちを見出し、常に新しい映画を世に送り続ける男・直井卓俊。音楽と映画のコラボレーション作品の上映とともに、「日本映画の今と未来」への熱い思いを語っていただきます。

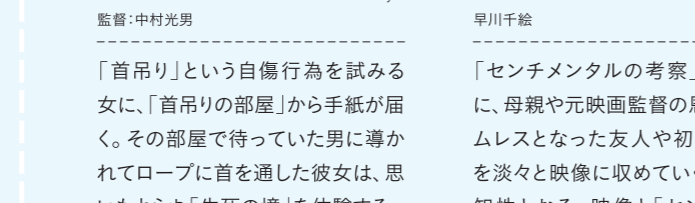


2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

76年生まれ。配給会社アプルンクを6年半で独立。「童貞。をプロデュース」(07)以後、SPOTTED PRODUCTIONS名義で『SR サイタマルラブ』(10)『2012』(11)『先生を流産させる会』(12)『アラッシュバクメリーズ3D』(12)、『心の奥』(12)などの配給・宣伝を手がける。企画プロデュース作品に『劇場版神聖なまっちゃん ロックンロールは唄り止まないよ!』(11)、『5つ覚えれば君の夢』(14)など。

11/1[土] 14:30- 新しい才能に出会う

本映画祭の看板、公募プログラム。国内外から寄せられた168本から、みんなで観たい、話したい4作品を選びすぎました。選出作品を上映後、気鋭のプロデューサー・直井卓俊さんと4監督を交え、作品や映画について語り合います。新しい才能がめざめる瞬間を、お見逃しなく。

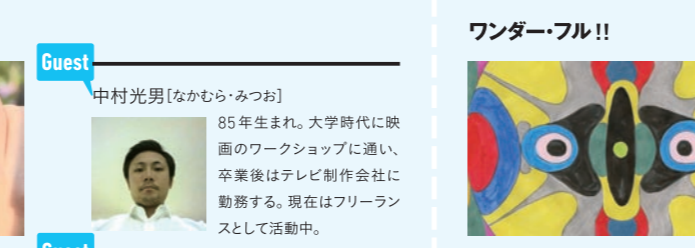


2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

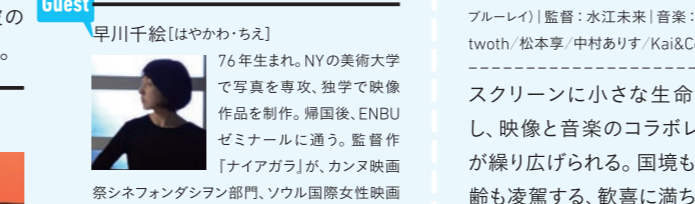
91年、大阪生まれ。大阪芸術大学映像学科を今春卒業し、現在職探し中。

11/1[土] 17:00- 水江未来監督作品 ワンダー・フル!!

03年のデビュー作から、パスカルズが音楽をつけた最新作『WONDER!』までの14作品を編集しサウンドと画角を調整、コンセプトアルバム映像として長編作品化。水江作品の世界に躍り、溺れてください。



2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

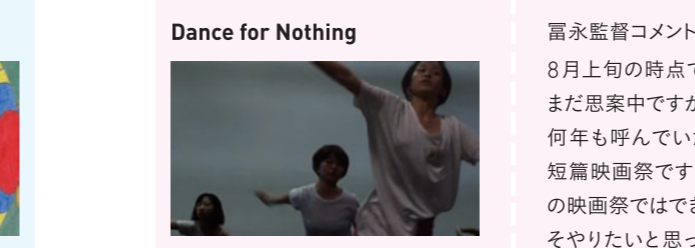


2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

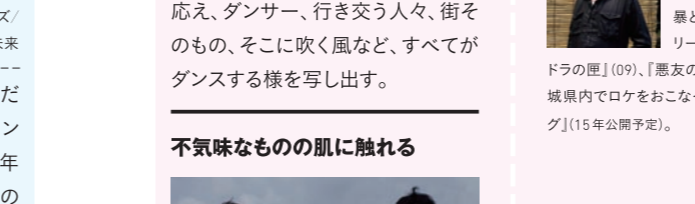
76年生まれ。7年仙台出身。高校卒業後、仙台大学に進学。映像制作会社に入社し、編集、演出、監督を務める。

11/2[日] 11:00- 『語り・静』から『身体・動』へ。おがえりなさい、濱口竜介監督

震災以降の仙台にとどまらず、酒井新監督と共に作り上げた東北記録映画三部作が高く評価された濱口監督。この秋、新たな場所で生まれた映画を携え、再び仙台へ。映画×場所によって自在に表現を変える。濱口作品の魅力に迫ります。



2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか



2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

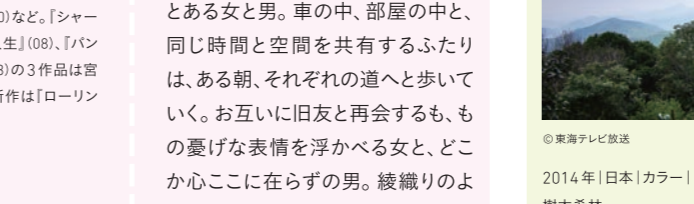
2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

11/2[日] 15:00- 富永監督、今年も新作って本当ですか?

震災のあった2011年以降、毎年仙台短編映画祭に新しい作品を届けられる富永監督。今年の映画祭でも「仙台でしかできないこと」を見せる約束してくれました。情報は随時更新、当日発表を要します。情報に乞うご期待!!



2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか



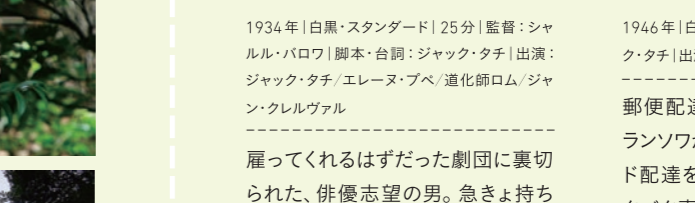
2013年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

75年仙台出身。高校卒業後、仙台大学に進学。映像制作会社に入社し、編集、演出、監督を務める。

11/3[祝・月] 10:30- 神宮希林 わたしの神様

LIVE上映『シミラーバットディファレント』仙台バージョン

毎年、ボランティアの協力を得て、良質の邦画をお届けしてきたバリアフリープログラム。今年は、女優樹木希林が、20年に一度の式年運営を機に、はじめて伊勢を旅するドキュメンタリーです。



2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか



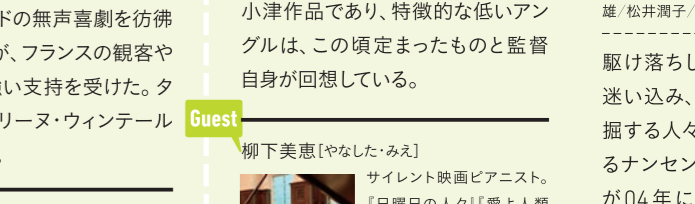
2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

11/3[祝・月] 13:30- ジャック・タチ、大好きなぼくの伯父さん!

世界中にファンを持つ、ジャック・タチ。初期から晩年までの短篇を、東北初上映作品を含め一挙上映します。魅せる・楽しませる映画をつくり続けた映画の伯父さん、タチの映画人生を、さあ、一緒に。



2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか



2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

2014年日本映画祭特別賞。『写眞館』なかむらたかし、『train town』石田祐康 ほか

11/1[土]-3[祝・月] 1F, 7Fにて随時上映 311明日上映(無料プログラム)

11/1[土]-3[祝・月] 7Fスタジオにて展示 水江未来イラストレーション&コラボ・ファッション展

11/1[土]-3[祝・月] 7Fスタジオにて随時上映

11/2[日] 11:00- 『語り・静』から『身体・動』へ。おがえりなさい、濱口竜介監督

11/2[日] 15:00- 富永監督、今年も新作って本当ですか?

11/3[祝・月] 10:30- 神宮希林 わたしの神様

メディアテークから徒歩2分 モスバーガー地下一階

※当日は諸事情により、プログラムの内容やゲスト、スケジュールの変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。