

今回で23回目の開催となる
「仙台短篇映画祭」を
一緒につくりませんか？

ショートピース！
仙台短篇映画祭2023
連携企画

上映会 制作ワークショップ 参加者募集

上映会や映画祭でみているあの映画、あのゲスト
どうやって企画しているか気になったことはありませんか？
上映会開催を目標に、ゼロから一緒に企画をして
仙台短篇映画祭を盛り上げませんか？
作品選定の仕方や映画会社との交渉、宣材物作り
作品試写、上映日当日の会場運営など
上映会までの一連の流れを学ぶことができます！
このワークショップで企画した作品は
「仙台短篇映画祭2023」の1プログラムとして上映をします！

- コミュニティシネマに興味がある方
- 映画の上映会に興味がある方
- イベント制作に興味がある方
- まちづくりに興味がある方



実施期間 2023年5月～9月 ※詳細な日程は裏面をご覧ください。
実施会場 せんだいメディアテーク 7F スタジオbなど
参加費 無料
申込方法 裏面参照
申込締切 2023年4月30日(日)

映画に詳しくなくても大丈夫！
興味のある方の参加を
お待ちしております！

上映会制作ワークショップ 参加者募集

開催日程

- 1回目 5月27日(土)13:00~16:00 ▶▶ ガイダンス・ゲストトーク
- 2回目 6月 3日(土)13:00~16:00 ▶▶ 上映会のつくりかた、作品選定について
- 3回目 8月 5日(土)13:00~16:00 ▶▶ 制作作業(チラシ折込作業)
- 4回目 8月27日(日)13:00~16:00 ▶▶ 制作作業(作品試写)
- 5回目 9月16日(土)~18日(月・祝) ▶▶ 映画祭本番(3日間)

ゲスト 講師

岩崎ゆう子氏

一般社団法人コミュニティシネマセンター事務局長。1996年より上映者が一堂に会する場として「全国コミュニティシネマ会議」を開催。2009年一般社団法人コミュニティシネマセンター設立、事務局長に就任。「映画上映専門家養成講座」「映像教育プログラム専門家養成事業」等の上映者育成プログラム、「ヨーロッパ・アメリカ・韓国の映画振興制度」「諸外国及びわが国における『映画教育』に関する調査」「映画上映活動年鑑の作成」といった調査事業、また、「フレデリック・ワイズマンのすべて」(2011/2018)「MoMAニューヨーク近代美術館映画コレクション」(2014)「マノエル・ド・オリヴェイラ監督追悼特集」(2015)「生誕100年 映画監督成瀬巳喜男レトロスペクティブ」「没後50年 溝口健二の映画」「生誕百年 山中貞雄監督特集」「子ども映画館スクリーンで見る日本アニメーション!」等の巡回プログラムを企画・実施。2011~2018年には「シネマエール東北 東北に映画を届けよう!プロジェクト」を実施した。

<http://jc3.jp>

<https://arthousepress.jp/>



申込方法

以下の申し込みフォームにアクセスし、必要事項をご記入の上お申し込みください。

<https://forms.gle/eyzoA5XstpL2Nh949>

なお、上記のワークショップ開催日程に全日参加できる方を優先しますが、一部参加が困難な場合は、フォーム内備考欄にてお知らせください。未成年者の場合は保護者の同意が必要です。申し込みフォームにアクセスできない方は、shortpiece.ssff@gmail.comに

- ①氏名 ②年齢 ③住所 ④電話番号 ⑤保護者氏名(未成年の場合)
- ⑥応募動機 ⑦備考(何かあれば)をお書き添えの上、お申し込みください。

申込締切/2023年4月30日(日)まで



仙台短篇映画祭は、仙台で観る機会の少ない国内外の短篇映画や自主制作映画、若い監督たちの映画を上映する映画祭です。上映作品を楽しんで観てもらうことに主眼を置きながら、地域の映画館、企業、文化施設やいろいろな団体に協力を仰ぎつつ開催することで、地域文化にも貢献していきたいと考えています。

映画の楽しみ方をさまざまな方向から見せ、作品に関わるゲストを招き、観客と作り手を結び、震災後に実感した映画の観ることができる日常を思い、「共に映画を楽しむ場」をつくっていきます。そして、幅広い年代の方々と多くの映画体験を共有し、ずっと心に残る映画祭を目指していきます。

ショートピース!
仙台短篇映画祭2023
2023.9.16-18開催決定!

公募作品募集中!(締切5/10)

運営スタッフ随時募集!

▶ <http://www.shortpiece.com>